



1 1^{ère} de couverture

Vous remarquerez que l'image dépasse du format fini (illustré par les hachures). Cela permet d'anticiper la découpe lors de la finition. Les hachures illustrent la zone de l'image qui sera certainement coupée lorsque l'ouvrage sera mis au format fini.

Aucun texte ni illustration ne doit être présent dans cette zone de fond perdu.

2 Tranche (ou dos) du livre

Notre simulateur estime pour vous l'épaisseur à l'étape 2. Nous ajusterons cette épaisseur si besoin. Nous vous conseillons une tranche et une 4^e de couverture de couleur unie.

3 4^e de couverture

4 Marges intérieures

Vous devez laisser une marge importante de chaque côté pour que la lecture soit aisée et que la découpe ne supprime aucun texte. Ce principe de marge s'applique aussi pour les pages intérieures.

5 Fond perdu

Dans cette zone le contenu présent est susceptible d'être coupé. Il faut toujours augmenter la taille de vos images pour remplir cette zone et enlever/déplacer le texte présent à cet endroit. Le fond perdu fait en général 3mm d'épaisseur de chaque côté.

6 Trait de coupe

Afin de savoir où est le format fini (format final que vous souhaitez) par rapport au fond perdu nous avons besoin d'un trait de coupe. Cet élément est facultatif mais vous fera gagner du temps dans le traitement de votre commande.